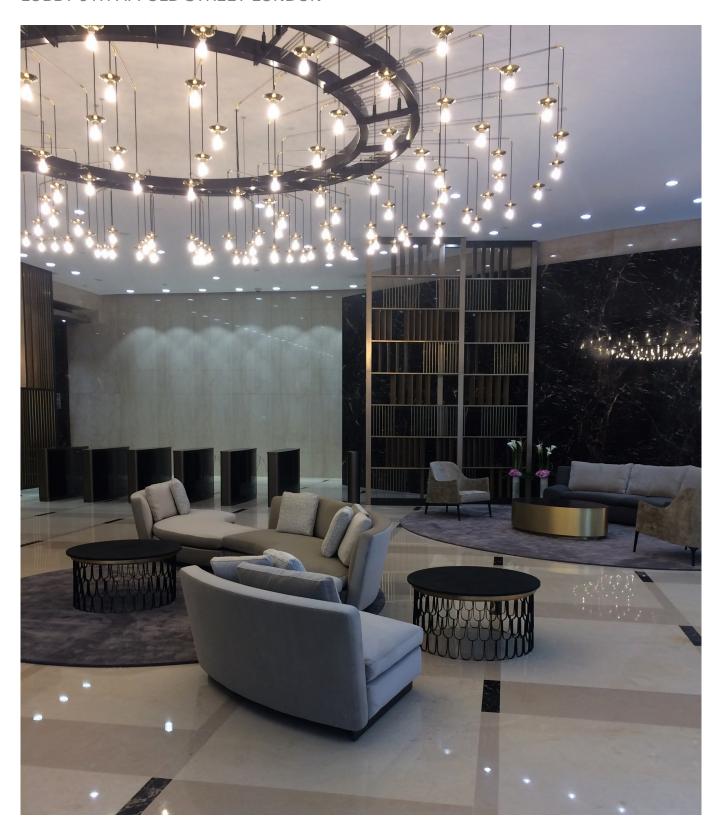
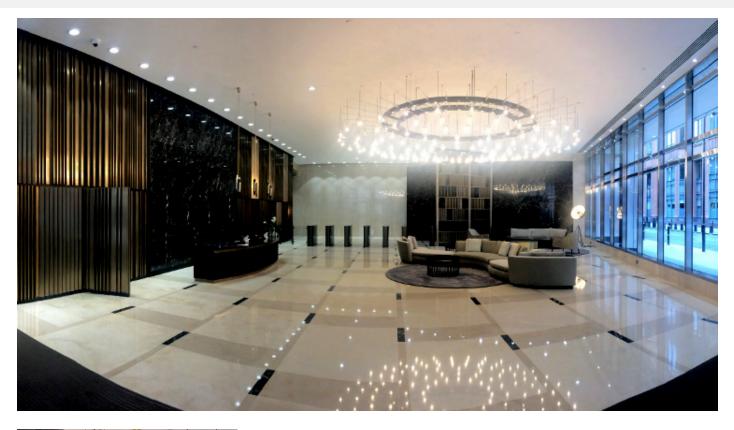


LOBBY 9TH APPOLD STREET LONDON











LOBBY AT 9 APPOLD STREET, LONDON, GROßBRITANIEN

Im exklusiven Broadgate-Viertel in London beherbergt das luxuriöse Bürogebäude in der 9 Appold Street einen spektakulären Kronleuchter, der den Eingangsbereich wie ein eigenständiges Kunstwerk überspannt. Entworfen vom Architekturbüro March & White, fungiert diese eindrucksvolle Installation sowohl als Lichtobjekt als auch als Kunstwerk und schafft eine fesselnde Atmosphäre in der Lobby.

Zwei große, tragende Kreise aus pulverbeschichtetem Aluminium bilden die Basis, ergänzt durch Details aus matt gebürstetem Edelstahl und poliertem Messing. Mit einem Durchmesser von 6,2 Metern und einer Höhe von 90 Zentimetern fasst das Element den hohen Raum elegant ein. Die 144 SCAN-Pendelleuchten, befestigt an horizontalen Rohren, funkeln wie kleine Sterne und verleihen dem Licht eine subtile Dynamik. Jede Pendelleuchte ist mit dimmbaren LED-Lichtquellen ausgestattet, sodass die Atmosphäre je nach Tageszeit und Stimmung fein abgestimmt werden kann. Die schwarzen Marmormauern und Bronzedetails des Raums kontrastieren auf eindrucksvolle Weise mit den glänzenden Elementen des Kronleuchters.

Ein glänzender Marmorboden reflektiert die Skulptur und fügt dem Erlebnis eine zusätzliche Dimension hinzu – fast so, als schwebe das Licht über einer funkelnden Oberfläche. Das präzise Zusammenspiel aus Materialien und Beleuchtung macht diese Installation zu einem Meisterwerk, in dem Architektur auf Kunst trifft und sich zu einem luxuriösen Zusammenspiel aus Licht, Raum und Materialität vereint.



Produkt: Kronleuchter, Spezial Design

Material & Finish: Pulverlackiertes Aluminium, Edelstahl -

mattgeschliffen und blankpoliertes Messing

Dimension: Durchmesser: 6,2 m und Höhe: 0,9 m.

Leuchtmittel: 144 Stück SCAN Pendeln E14 mit 4,5 W dimmbaren

LED Lichtquellen Montage: Wire Schutzklasse: I. Prüfung: CE

Design: March & White

Letzter Update: 28/02-2025