

DET KONGELIGE BIBLIOTEK





DET KONGELIGE BIBLIOTEK, KØBENHAVN, DANMARK.

Hver dag strømmer tusindvis af cyklister, bilister og fodgængere gennem den ikoniske passage, der forbinder det oprindelige Det Kongelige Bibliotek med tilbygningen kendt som Den Sorte Diamant. Skabt af [arkitektfirmaet Schmidt Hammer Lassen](#) fra Aarhus, står [Den Sorte Diamant](#) som en monumental kontrast til den ældre bygningsdel, med sit slående udtryk i sort granit og glas, der spejler havnefronten og himlen.

Passagen under buen er ikke blot en overgang fra de oprindelige Kongelige Bibliotek til den Sorte Diamant, men et kunstværk i sig selv: Loftet er udsmykket af Per Kirkeby, hvis værk illumineres af en imponerende ringkrone med en diameter på 10 meter. Den sølvgrå, aluminiumslakerede ringkrone er udstyret med op- og nedadlysende LED, der blidt diffuseres gennem opal akryl og skaber en nærmest æterisk glød. Byggeriet blev realiseret med støtte fra Kulturministeriet og Det Kongelige Bibliotek, der sammen har skabt en harmonisk forening mellem klassisk arkitektur og moderne kulturarv.

Den Sorte Diamant indeholder mange faciliteter lige fra koncert- og konferencesal til restaurant.

Produkt: LED Ringkrone med en diameter på 1000cm

Materiale og overflade: Aluminium - lakeret i sølvgrå (RAL 9006).

Dimension: 1000cm

Bestykning: 24 stk. TL 5 HE - 28 W (HF spoler).

Montage: Wireophæng

Bemærkninger: Afskærmning: Opal Acryl. Bygherre: Kulturministeriet / Det kgl. Bibliotek

Design: Schmidt, Hammer & Lassen

Sidst opdateret: 17/03-2025