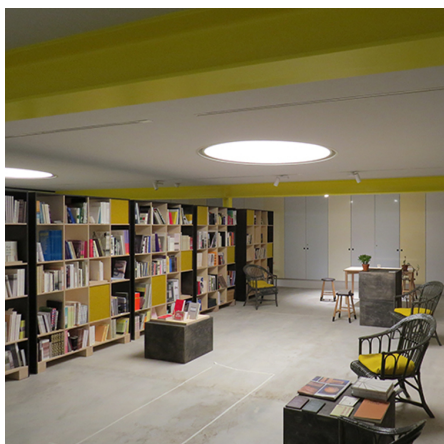


DEN FRIE





DEN FRIE, KØBENHAVN. DANMARK.

Den Frie i København er et legendarisk og historisk udstillingssted for kunst og kultur. Oprindeligt blev den nu fredede bygning opført af arkitekt, kunster, fotograf og keramikker J.F. Willumsen, og i 1986 blev bygningen totalfredet som et historisk monument. Den fredede træbygning er blevet restaureret, og det startede med en udskiftning af taget i 1990, udskiftning af trægulve, indretning af publikumstoiletter i stueetagen og indretning af møderum i den uudnyttede tagetage over indgangspartiet samt restaurering af Pegasus.

Der er yderligere sket en del ændringer omkring bygningen, og et af de sidste tiltag er udnyttelsen af kælderetagen til café, boghandel, formidling og nyt udstillingsrum.

Her har arkitekt Bente Lange og lysdesigneren og arkitekt [Marianne Tuxen](#) skabt et lyskoncept der illuderer et naturligt dagslysindfald. 5 store runde lyskasser er skåret ind i loftet, og de opale diffuserer giver et blødt og behageligt lys i det forholdsvis lavloftede rum. Den omkringliggende slidse giver en optisk fornemmelse af et svævende lys, der giver indtrykket af at lyset kommer ned fra overetagen.

Produkt: OVENLYS I KÆLDER ETAGE. LYSKASSER

Materiale og overflade: Opal akryl afskærmning

Lysteknik: Diffuseret blødt lys via opal diffuser

Montage: Indbygget i loftet

Design: Bente Lange, Marianne Tuxen.

Sidst opdateret: 17/03-2025