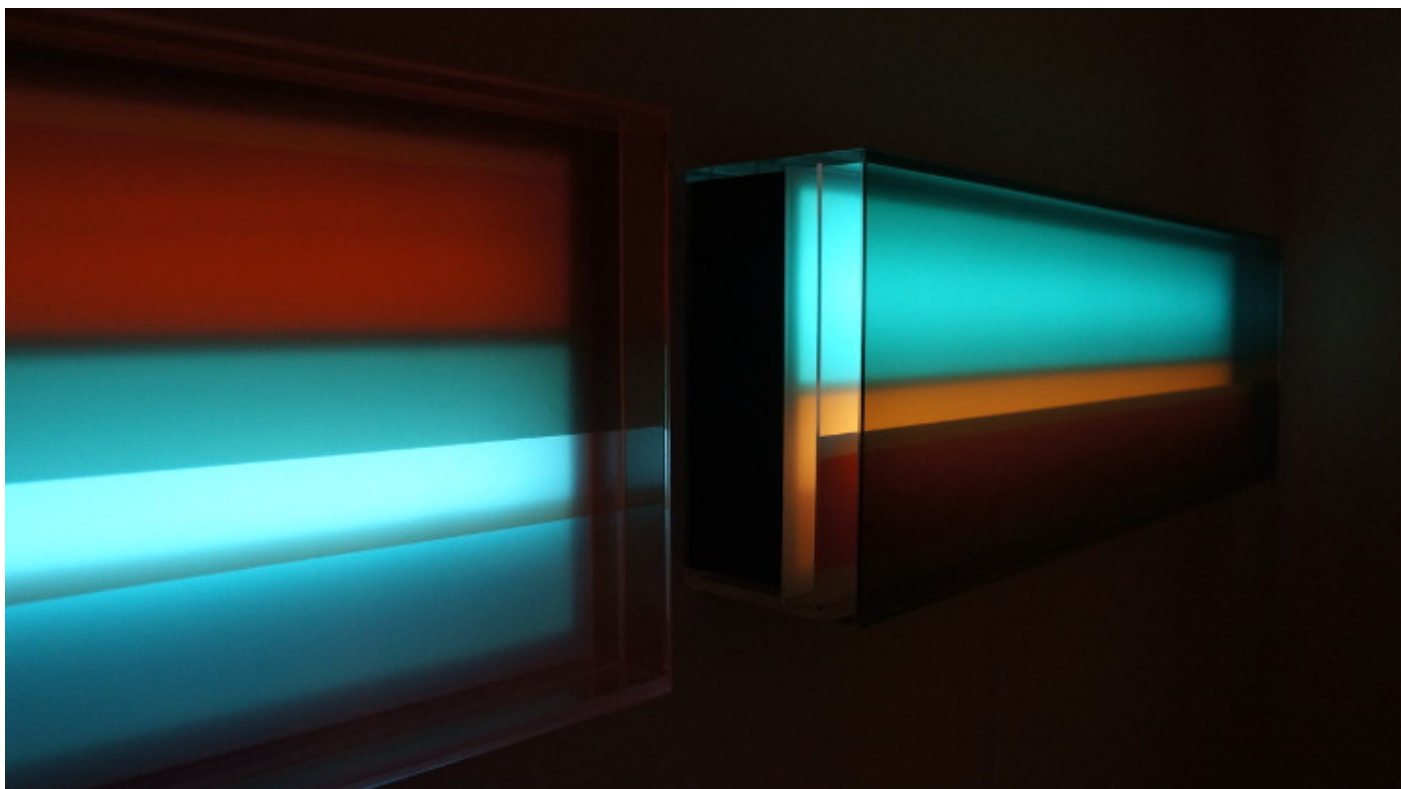


Lysskulpturer





Lysskulpturer

Okholm Lighting A/S har leveret belysningen til billedkunstner og lysdesigner Christina Augustesens lysværker.

Christina Augustesen arbejder i sine lysværker med gradueringen mellem lys, mørke og farver. Lysværkerne medierer sansningen af lys og farver – og disse er komponeret, så de skifter i en langsom dynamik – hvor lysintensiteter ændrer sig og hvor nye farver opstår gennem arbejdet med en dobbelt farvematrix, hvor farve-filtre blandes med lysets farver.

Værkerne består af akrylplader med semitransparente og farvede filtre, der diffuserer og indrammer lyset. Kasserne er monteret med en kombination af hvide og RGB (flerfarvede) LED bånd.

Værkerne belyses med dagslyset eller kunstig belysning. Den kunstige belysning styres i sekvenser, hvor overgange fra én farve til en anden varierer i tid. Styringen muliggør blanding af lysets farver og variation i lysets intensitet. Lyset fra båndene afspilles i forskellige scenarier, som er forprogrammeret - hvert kunstværk har sin individuelle programmering.

Billederne viser lysværker vist på Sophienholm i gruppeudstillingen "Seeing the Unseen" (2017) samt lysværker, der vises på gruppeudstillingen "Cirkulens Kvadrat" på Antikmuseet i Aarhus. (frem til juni 2018)

Fotokredit og copyright: Christina Augustesen.



Materiale og overflade: Trærammer og akryl

Dimension: 36 x 44 x 10 cm og 100 x 32 x 10cm (længde x bredde x dybde).

Bestykning: Forskellige kombinationer af LED-bånd med henholdsvis hvide LED'er og LED'er med flere farver (RGB). Driver med forprogrammerede lysscenerier.

Montage: Monteres med vægbeslag.

Isolationsklasse: II

Godkendelse: CE

Bemærkninger: Værkerne fremstilles i forskellige størrelser.

Design: Christina Augustesen

Sidst opdateret: 09/12-2021